



INSTRUCCIONS

PROVES COMPLECIÓ ESO

Gener 2026

Cada any es convoca la prova per a l'obtenció del títol de graduat o graduada en educació secundària obligatòria (GESO), per als alumnes que no l'hagin obtingut en finalitzar l'etapa. Per poder-s'hi presentar l'alumne o alumna ha d'haver finalitzat l'etapa durant un dels dos cursos anteriors al qual es presenti a la prova, és a dir, els curs 23/24 i 24/25.

Per poder dur a terme aquestes proves, és necessari presentar la [sol·licitud d'inscripció](#) a la secretaria del centre del 2 de febrer fins al 13 de febrer.

Calendari:

Termini de presentació de sol·licituds d'inscripció	Del 2 fins al 13 de febrer de 2026
Publicació al tauler d'anuncis del centre del calendari de les proves i de les llistes d'admesos i exclosos	Fins al 2 de març de 2026
Termini de presentació de reclamacions a les llistes d'admesos i exclosos	Del 3 al 5 de març de 2026

Currículum de les matèries:

LLENGUA CASTELLANA

1) COMUNICACIÓN:

* Identificación y elaboración de la siguiente tipología textual:

a) Características básicas de los textos narrativos, descriptivos, expositivos, instructivos, argumentativos, dialogados y transaccionales.

b) Clasificación, características (estructura y lenguaje) y ámbito de uso de las siguientes tipologías textuales: textos humanísticos, textos científicos y técnicos,



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			1 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	



textos formales, textos periodísticos, textos publicitarios y géneros discursivos digitales.
etc.

***Comprensión lectora**

- a) OBTENCIÓN DE INFORMACIÓN: Localizar de la información explícita e identificar las ideas relevantes del texto.
- b) INTERPRETACIÓN DE LA INFORMACIÓN: Deducir la información no explícita, captar la estructura del texto y comprender las ideas generales.
- c) REFLEXIÓN SOBRE EL TEXTO: Identificar el sentido global del texto, valorar la credibilidad del texto, identificar la tipología textual, relacionar aspectos del texto con experiencias personales o conocimientos particulares.

***Expresión escrita**

- a) Posibilidad de realizar un borrador previo a la redacción definitiva.
- b) Competencia discursiva: adecuación y coherencia (estructura, organización, temática, etc.).
- c) Competencia lingüística: estructuras morfosintácticas, léxico y corrección ortográfica.

2) REFLEXIÓN SOBRE LA LENGUA:

*** Morfología, semántica y sintaxis:**

- a) Las categorías gramaticales.
- b) El significado de las palabras: sinonimia, antonimia, paronimia, campo semántico, etc.
- c) Los sintagmas: clasificación e identificación.
- d) La oración simple: identificación y características.
- e) Los complementos verbales: clasificación e identificación.
- f) La oración simple: identificación.
- g) La oración compuesta: yuxtaposición y coordinación.

3) EDUCACIÓN LITERARIA: a través de una breve selección de textos y autores/-as:

- a) La literatura actual (1976-2025)

4) LAS LENGUAS Y SUS HABLANTES:

***Identificación de los prejuicios lingüísticos:**

- a) La lengua: poder, género, sociedad, etc.

5) ORTOGRAFÍA:

*** Conocer las distintas reglas ortográficas para aplicarlas con corrección a la expresión escrita.**

- a) Reglas B/V, G/J, H, acentuación, puntuación, etc.

LLENGUA CATALANA

-Comprensió lectora (lectura de textos amb preguntes de comprensió i sobre el context)



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			2 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	



-Gramàtica i ortografia: sintaxi i ús de pronoms febles, formació de lèxic (derivació), morfologia (verbs, substantius, adjectius), accentuació i correcció ortogràfica.

-Expressió escrita (escriure un text de 150 paraules sobre un tema proposat)

LLENGUA ANGLESA

1. Vocabulari: 1.1. verbs relacionats amb l'ús dels ordinadors (browse, plug in, download, stream, update...)

1.2. adjectius per a descriure pel·lícules.

1.3. phrasal verbs (miss out, work out, pick up, join in, try out)

1.4. vocabulari per parlar d'ONGs (charity, donation, fundraise, sponsor)

2. Gramàtica: 2.1. modal verbs (should, ought to, must, can, could, will/won't be able to, have to, don't/doesn't have to, had to/didn't have to)

2.2. verbal tenses: present simple, past simple ("ago", "when" i "while" amb expressions de temps - regular and irregular verbs), present perfect, future simple (will/won't).

2.3. graus comparatius i superlatius dels adjectius.

MATEMÀTIQUES

- Fraccions i percentatges.

- Problemes de proporcionalitat directa i inversa.

- Resolució de triangles rectangles mitjançant el Teorema de Pitàgores.

- Teorema de Tales i semblança de figures.

- Àrees de figures planes (rectangle, trapezi, cercle, quadrat, triangle...)

- Àrees i volums de figures a l'espai (esfera, cub, prisma...)

- Coordenades cartesianes. Interpretar la gràfica d'una funció.

- Equacions de 1r i 2n grau. Problemes.

- Sistemes d'equacions lineals. Problemes.

- Representar rectes al pla.

- Llei de Laplace.

- Mitjana, mediana i moda. Freqüència absoluta i relativa.

CIÈNCIES SOCIALS

1.- Els aspectes essencials de l'Antic Règim i la Il·lustració.

2.- La Revolució Francesa i l'establiment de les bases del món contemporani.

3.- La Revolució Industrial i les seves conseqüències.

4.- L'Espanya del segle XIX.

5.- La Catalunya del segle XVII al segle XIX

5.1.- Les conseqüències de la Guerra de Successió.



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			3 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	



- 5.2.- El període d'industrialització i els orígens del catalanisme.
6.- La Primera Guerra Mundial i la Revolució Russa.
7.- La Segona Guerra Mundial i la posterior Guerra Freda.
8.- La Guerra Civil espanyola i la postguerra posterior fins la democràcia.
9.- El món actual.

EDUCACIÓ FÍSICA

Prova escrita sobre els següents continguts (Definició, tipus, exercicis):

- Condició física i salut.
- Cos humà (músculs, ossos, articulacions)
- Capacitats físiques bàsiques (força, resistència, flexibilitat i velocitat).

EMPRENEDORIA

1. Què és una empresa?
 - 1.1. Els departaments de l'empresa.
 - 1.2. Diferència entre producte i servei.
 - 1.3. Quins tipus hi ha? Classificació segons la mida, el sector d'activitat, l'àrea geogràfica, la propietat i la seva forma jurídica.
 - 1.4. Què volen aconseguir? Objectius
 - 1.5. Què és i per a que serveix un Pla d'Empresa
2. Què és un emprenedor?
 - 2.1. Importància dels emprenedors en la societat
 - 2.2. Diferència entre emprenedor i empresari
 - 2.3. Les qualitats i habilitats que ha de tenir un bon emprenedor
 - 2.4. Dificultats a les que s'han d'enfrontar els emprenedors
3. Finances personals
 - 3.1. Les despeses: fixes, variables, discrecionals i imprevistes.
 - 3.2. Els ingressos: periòdics i esporàdics.
 - 3.3. Les decisions financeres al llarg de la vida.
 - 3.4. Elaborar un pressupost familiar.
 - 3.5. La importància de l'estalvi.
 - 3.6. El préstec i els seus components.

FOPP



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			4 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	



Elaboració del Currículum Vitae

1. Dissenya el teu propi **Currículum Vitae** com si estiguessis buscant una primera feina.
 - o Inclou dades personals (fictícies si ho prefereixes), formació acadèmica, habilitats, experiència (si en tens), idiomes i una petita descripció personal.
2. Utilitza una plantilla de CV (p. ex., Canva, Europass) o fes-lo en un document de text amb un disseny clar i professional.

Criteris d'Avaluació:

- ✓ Compleció i adequació de les respostes.
- ✓ Reflexió personal i qualitat dels arguments.
- ✓ Presentació ordenada i clara.

S'ha d'enviar a coordinació pedagògica a través del correu electrònic abans del 21 de març

CÍVICS ÈTICS 4T / COMP. EMPRENEDORA / COMPETÈNCIA CIUTADANA

L'Empatia

Vol dir saber posar-se al lloc de l'altre. És la capacitat de connectar amb els sentiments i emocions d'una altra persona i de comprendre els seus arguments i punts de vista. No es tracta d'assumir aquests sentiments com a propis ni estar d'acord en tot amb l'altre.

Necessita de dos ingredients: un d'afectiu i un altre de cognitiu (comprensió racional de la situació i comprensió de com es pot sentir una altra persona).

És el valor més important en les relacions humanes, ja que és la base per desenvolupar una personalitat moral.

Tasca a realitzar i lliurar a coordinació pedagògica a través del correu electrònic abans 21 de març:

-Dissenya 3 pòsters per fomentar l'empatia entre persones de la teva edat (poden ser en format paper o digital). En cas que els vulguis fer en versió digital, pots emprar recursos com Glopster o Canva, entre d'altres.



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			5 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	



-Redacta una situació en la que la teva actitud no va ser la correcta a l'hora de connectar amb com se sentia una altra persona. Analitza aquesta situació i explica què podries haver fet /canviat per millorar un episodi com aquest (mínim 100 paraules).

PROJECTE DE RECERCA

Investiga i descriu almenys tres tècniques de comunicació que s'utilitzen en un procés de mediació (per exemple, escolta activa, reformulació, llenguatge positiu, etc.).

1. Imagina un conflicte entre dos companys d'escola (pots inventar-lo o basar-te en un cas real).
2. Escribeu un diàleg on es vegi com una persona mediatadora utilitza aquestes tècniques per ajudar a resoldre el conflicte.



Arxiu	Document extern
Elaborat	Cap d'estudis

Codi	MO-CAP012			6 de 6
Versió	10	Data	31/08/2020	